

# Enone & Enone

: Dm	%	%	% :
§   : Dm	%	%	%

F	%	%	%
A#	%	Gm	%

Dm	% <small>to</small> <small>color</small>	%	% :
□			

⊕ F	%	C	%
Dm	%	A#	%

F	%	A <sup>7</sup>	%
G <sub>m</sub>	%	%	%

DS  
al coda

F	C	D <sub>m</sub>	A <sup>#</sup>
F	C	<sup>1</sup> D <sub>m</sub> — <sup>2</sup> C	<sup>1</sup> % — <sup>2</sup> %

C	%	%	%
C	% →	crescendo —————	

F	%	C	%
D <sub>m</sub>	%	A <sup>#</sup>	%

37

177 180 183 187

F	%	A <sup>7</sup>	%
G <sub>m</sub>	%	%	%

F O	F O		

